

NORMAS PARA LA PRESENTACION DEL TRABAJO DE TITULACION

- El alumno (a) memorista, una vez que ha inscrito su tema de titulación, tesis de Magíster o Doctorado, solicitará en biblioteca las “**Normas para la Presentación del Trabajo de Titulación**”.
- Para los efectos de la corrección y calificación, por parte del Profesor (a) Guía y Correctores, el trabajo debe presentarse **en baja calidad de impresión, sin colores, en 3 ejemplares, que se entregarán en Docencia.**
- **Para los efectos de la corrección del formato de la memoria por Biblioteca el alumno (a) deberá solicitar una hora en Biblioteca para la revisión presencial de este. Se debe traer la Tesis en un pendrive en formato Word con la tabla dinámica activa.**
- **El memorista graba cinco cds en PDF de la memoria definitiva, y entrega dos a Biblioteca, en ese momento el alumno(a) deberá además firmar y llenar el formulario de autorización para uso de tesis en la siguiente dirección: https://docs.google.com/a/usach.cl/forms/d/1AUchgqeWi9awY_FR50p9rqIT9t44beyFKItPfALL6do/viewform?c=0&w=1**
- **Y tres cds y dos empastes de su memoria de titulación los entrega en Docencia, para solicitar hora para su examen de grado, con una semana mínimo de antelación.**

El trabajo de titulación deberá ceñirse a las normas que se describen a continuación, cuidando el profesor guía de la correcta presentación de la tesis.

LOS TRABAJOS DE TITULACION DEBERAN PRESENTARSE DE ACUERDO A LA SIGUIENTE ESTRUCTURA Y PRESENTACION:

Formato.

Se recomienda que la memoria sea de contenido original y preferentemente no exceda de 200 páginas, escritas a **espacio y medio** en tamaño carta (27,94 x 21,6 cm.). Carta, alcalino 75g/m²

* **Evite dejar páginas con espacios en blanco si no hay cambio de capítulo. No dejar blancos en listados que comienzan con viñetas, guiones o palabras destacadas en negrita.**

* Las páginas deberán ser enumeradas en **el extremo inferior derecho a 1 cm del borde**, manteniendo los siguientes **márgenes: superior para iniciar el escrito de 3 cm y 3 cm margen inferior para terminar la página. Margen izquierdo a 4 cms. y margen derecho 2,5 cms.**

Para las páginas preliminares (resumen, agradecimientos, dedicatoria, tabla de contenido e índices) excepto la portada y derechos de autor utilice números romanos en minúscula (i, ii, iii, etc)

Se ha de usar: **arial 10 cpi. Las mayúsculas deben corresponder al tamaño de letra elegido para el texto. Tablas, gráficos, figuras y anexos puede utilizar tamaños 9 a 8 o menores legibles y espacios sencillos (sin espaciados).**

La versión final deberá ser **de 2 ejemplares, en óptima calidad de impresión**, empastados en color azul marino para pregrado y negro para posgrado.

Estructura

La estructura que deberá seguir el desarrollo del trabajo será la siguiente:

1. Cubierta (es igual a portada) de color azul marino pregrado y negro post grado, letras plateadas.
2. Portada
3. Derechos de autor
4. Resumen
5. Abstract sólo para magíster y Doctorado
6. Agradecimientos (optativo)
- 7 Dedicatoria (optativo)
8. Frases o párrafos célebres (optativo)
9. Tabla de Contenido
10. Índices de: Tablas y figuras
- 11 Capítulos con Números Romanos y en negrita.
12. Las secciones con Números Árabes, en negrita. Las subsecciones sin negrita.
13. Conclusiones
14. Glosario (si lo hubiera)
- 15 Bibliografía (si usa ISO 690) o Referencias Bibliográficas (si usa APA)
17. Anexos, paginados y señalados con letras y título distintivo. (si los hubiera)

Estructura Formato Digital

La tesis o memoria debe ser en formato PDF, en el cuál se pueda ver los marcadores de los capítulos (árbol). El archivo digital debe incluir los anexos. En un solo archivo.

A continuación hay un ejemplo de un tutorial en youtube como convertir un archivo de Word con tabla dinámica a uno PDF con los marcadores activos:

https://www.youtube.com/watch?v=k7w9UZSGw_I

PORTADA

Deberá contener las siguientes leyendas en la forma que se indica:

En la parte superior, centrado a un margen de tres (3) cms:

UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE (14)

FACULTAD DE INGENIERÍA(12)

Departamento de Ingeniería Industrial(12)

**Logo de la Universidad**

Debe figurar en el margen superior derecho de la cubierta y portada, el escudo oficial de la Universidad de Santiago de Chile (en color o blanco y negro)

Ver ejemplo en pág. 16

- * Si el alumno (a) es Licenciado y opta al grado de Magíster en Ciencias de la Ingeniería, sólo irá indicado Facultad de Ingeniería.
- * Corresponde colocar el Departamento cuando el alumno (a) se titula de: Ingeniero (a) Civil, Ejecución o realiza un Magíster propio del Departamento.

En la mitad y centrado, el título del trabajo en mayúscula. El título debe ser conciso indicando con claridad el contenido temático de la tesis, tamaño de letra 12cpi.

A continuación, centrado y en mayúsculas, se debe colocar nombre y apellidos completos del autor(es). En los casos de más de un (1) autor, se coloca el nombre y luego por orden alfabético de apellidos. Tamaño de la letra 10cpi. (negrita y espacio simple) Vea ejemplo pág. 16

Luego se coloca primero el Profesor (a) Guía con los dos apellidos, a continuación el protocolo de titulación según corresponda (10cpi)

Siguiendo las políticas de la Universidad se incorpora al protocolo de titulación el lenguaje de género. Pudiendo ahora las alumnas reemplazar la palabra ingeniero por ingeniera y las candidatas al Doctorado, la palabra Doctor por Doctora.

Ingeniería Civil o Ejecución:

PROFESOR GUIA:

TRABAJO DE TITULACION
PRESENTADO EN CONFORMIDAD A
LOS REQUISITOS PARA OBTENER
EL TITULO DE INGENIERO (A) (EN LA
ESPECIALIDAD)

Ejemplo:

PROFESOR GUIA:
JOSE MIGUEL ARAYA MARCHANT

TRABAJO DE TITULACION
PRESENTADO EN CONFORMIDAD A
LOS REQUISITOS PARA OBTENER
EL TITULO DE INGENIERO (A) CIVIL
INDUSTRIAL

**Magíster: grado otorgado por la Facultad de
Ingeniería en Ciencias de la Ingeniería,
o por un Departamento:**

PROFESOR GUIA:

TESIS DE GRADO PRESENTADA EN
CONFORMIDAD A LOS REQUISITOS
PARA OBTENER EL GRADO DE
MAGISTER EN (LA ESPECIALIDAD)

En la parte inferior y centrado, a un margen de tres (3) cms. del borde inferior, se coloca SANTIAGO – CHILE y bajo esto el año de titulación.10cpi

DERECHOS DE AUTOR.

Esta indicación permite esclarecer la titularidad de los derechos de autor sobre la tesis. Debe escribirse al reverso de la portada para versión impresa al final de la hoja. Y en una hoja posterior a la portada para versión electrónica al final de la hoja.

El tesista deberá consultar con su profesor (a) guía si la tesis está asociada a algún proyecto que haga variar la titularidad de los derechos de autor sobre la obra, y antes de iniciar el trabajo deberá suscribir un contrato que regule su participación con las debidas cláusulas de confidencialidad que se indican en normativa interna sobre Caución de Tesis.

Debe incluir, en primer lugar:

“© (nombres y apellidos del o de los autores), (año de entrega del trabajo)”.

De forma inmediatamente posterior, debe elegir alguna de las siguientes indicaciones:

- Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial autorización previa y por escrito.
- Algunos derechos reservados. Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-Chile 3.0. Sus condiciones de uso pueden ser revisadas en: <<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/cl/>>.
- Algunos derechos reservados. Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-Chile 3.0. Sus condiciones de uso pueden ser revisadas en: <<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/cl/>>.
- Algunos derechos reservados. Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual Chile 3.0. Sus condiciones de uso pueden ser revisadas en: <<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/cl/>>.
- Algunos derechos reservados. Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-SinDerivadas Chile 3.0. Sus condiciones de uso pueden ser revisadas en: <<http://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/cl/>>.
- Algunos derechos reservados. Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-Compartir Igual 3.0. Sus condiciones de uso pueden ser revisadas en: <<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/cl/>>.
- Algunos derechos reservados. Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas Chile 3.0. Sus condiciones de uso pueden ser revisadas en: <<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/cl/>>.

Ejemplo:

“© Sergio Christopher Maule Sepúlveda, 2015

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial autorización previa y por escrito.

RESUMEN En la parte superior, centrado a un margen de 3 cms., la palabra **RESUMEN**, en mayúscula y negrita.

Más abajo, se escribirá el contenido del **RESUMEN** escrito a línea y media, dejando un margen izquierdo de 4 cms. y margen derecho de 2,5 cms. No debe exceder $\frac{3}{4}$ de página, dejando entre dos líneas las palabras **DESCRIPTORES BIBLIOGRAFICOS**.

RESUMEN.-

Vea ejemplo en pág. 16

Es una síntesis del trabajo que presenta en tres párrafos: **objetivos, metodología utilizada y conclusiones**. Deberá quedar claro **el aporte del autor y la originalidad del tema**. **No debe haber interpretación, juicios de valor, ni críticas expresadas por el autor**. Abarcará $\frac{3}{4}$ de página.

DESCRIPTORES BIBLIOGRAFICOS

Ver ejemplo en pág. 16

Se solicita a los profesores guías colaborar, proponiendo mínimo dos palabras claves o descriptores bibliográficos y un máximo de cuatro, que representen el tema principal tratado en la memoria y, el aporte o novedad de la tesis.

ABSTRACT SOLO PARA MAGISTER Y DOCTORADO

En una hoja aparte y en el mismo formato se repite el resumen en inglés.

AGRADECIMIENTOS

La redacción deberá ser sobria, formal y concisa. Se ubica la palabra en el centro de la página, a un margen de 3 cms., en mayúscula y el párrafo de acuerdo a márgenes descritos. El párrafo no debería exceder **la mitad de la página**.

DEDICATORIA

La redacción deberá ser sobria, formal y concisa. Cuando proceda, deberá escribirse en una hoja, **DEDICATORIA**, ubicando el párrafo en bloque, en el ángulo inferior derecho, inmediatamente bajo la palabra dedicatoria. Puede utilizarse otro tipo de letra, ej. Cursiva incluyendo la palabra dedicatoria. Debe ser breve y no sobrepasar la mitad de la página hacia la parte inferior.

TABLA DE CONTENIDO

Ver ejemplo en pág. 17

Corresponde a la enumeración ordenada de las materias contenidas en el trabajo, con los títulos de Capítulos, Secciones y Subsecciones, indicando el número de la página en que empiezan.

La tabla de contenido debe ser dinámica y generada a través del procesador de texto elegido para el desarrollo de su trabajo.

Deberá escribirse una hoja encabezada por el título: **TABLA DE CONTENIDO** ubicado en el centro de la página, a un margen de 3 cms., en mayúscula; dejando línea y media libre, se escribirá el contenido de los capítulos del trabajo con la enumeración de página a la derecha, **punteando desde el nombre del capítulo o temas a la enumeración de página**.

- * Utilice espacio **simple** y **tamaño de letra 10**.
- * El Capítulo I
- * Los capítulos con numeración romana **negrita** y mayúscula.
- * Secciones con numeración árabe y **negrita**.
- * Subsecciones con la numeración del tema que corresponden y numerados correlativamente.
- * La tabla de contenido y los índices, corresponde realizarlo sin interlineado.

INTRODUCCION

Constituye el primera parte del trabajo en donde se establecen en forma clara breve y concisa el contenido de la tesis, no debe incluir resultados ni conclusiones.

Se deben considerar los siguientes aspectos:

Antecedentes que lo motivaron, fundamentos que lo sustentan, objetivos del trabajo, hipótesis presentada, metodología utilizada, alcances, organización de la tesis describiendo en pocas palabras el contenido de cada capítulo.

TABLA DE CONTENIDO

CAPITULO I INTRODUCCIÓN	1
1.1.Introducción	2
1.2.Objetivos	4
1.2.1.Objetivos	
Generales.....	6
1.2.2.Objetivos	
Específicos.....	8
1.3.Metodología	
Utilizada	10

El texto debe repetir la titulación capitalizada (palabras principales con mayúscula, o formato título) de la tabla de contenido.

Se debe incluir un **INDICE DE FIGURAS, TABLAS , Y OTROS SI LOS HUBIERA.**

Figuras, es la representación gráfica de datos y comprende gráficos, esquemas, flujogramas, mapas, dibujos y otros.

Bajo el término cuadros se encuentran las tablas y otras formas de presentación de datos, estadísticos, matemáticos o de otra índole.

- La identificación se realiza mediante dos números, **el primero corresponde al capítulo pertinente y el segundo al número de orden correlativo**, los números **asignados se colocarán en la parte superior seguidos de los títulos correspondientes**, estos datos se ubican sobre la figura o cuadro desde el margen izquierdo, en el margen inferior se identifica la fuente de donde provienen los datos. Corresponde ubicar los **títulos de cuadros, tablas y figuras sobre éstos**, ya que así **el lector sabe lo que va a leer** y al término de esta información encontrará la fuente en la cual se basó el autor.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Uso de Citas: Las citas textuales pueden presentarse:

De extensión no mayor de 2 o 3 líneas. El texto de dicha cita debe ir entre comillas y letra cursiva, al final del cual irá: (apellido del autor, año: número de página). Ejemplo: (Arredondo, 2004:89)

De extensión mayor de 2 o 3 líneas, constituirá un párrafo de letra cursiva entre comillas y cuyos márgenes serán inferiores a aquel de la página en 3 espacios a partir de cada borde. La separación

entre líneas será de uno, sencillo. Si la cita refiere a más de una página, separar la primera y la última por un guión. Ejemplo: (Arredondo, 2004:112-113)

En las citas textuales siempre debe ir el (o los) número (s) de la (s) página(s).

Si la referencia no es textual, entonces el texto es igual al resto, agregando al final: (apellido autor, año). Ejemplo: (Arredondo, 2004). (Arredondo, 2004:25-87).

Si nombra al autor en el texto, entonces agregue el año de la cita entre paréntesis. Ejemplo: Según Arredondo (2004) la fuerza..., o bien: Según Arredondo (2004:110-143) los cambios son...

Si la cita refiere a dos o más libros o artículos de un mismo autor y un mismo año, entonces agregue una letra minúscula junto al año. Ejemplo: (Arredondo, 2004a) (Arredondo, 2004b:112-117).

Si usa ISO 690 con conectores numéricos, esto se aplica tanto para cita dentro del texto como para la Bibliografía.

Si se van usar conectores numéricos para hacer las citas dentro del texto y relacionarla con la Bibliografía no se colocan los años (2004) ni el autor, solo el conector se colocan en negrita **[2]**

Cuando se citan las palabras exactas de un autor deben presentarse entre comillas, e indicarse al final del texto con un superíndice o un número entre corchetes que indicará la relación con la nota al pie de página o con la lista de referencias o bibliografía. Ejemplo: Cita dentro del texto:

"El concepto de un colegio invisible ha sido examinado en las ciencias [...]"**[1]**

En la nota al pie de página o en la lista de referencias o bibliografía:

[1.] CRANE, D. Invisible colleges. Chicago: University of Chicago Press, 1972.

Si lo que se reproduce es la idea de un autor (no sus palabras exactas), no se pondrán comillas y se indicará al final del texto con un superíndice (o un número entre corchetes) que indique la relación con la nota al pie de página o con la lista de referencias o bibliografía. Ejemplo:

Cita dentro del texto:

En unos momentos en que las reformas están reestructurando fuertemente el trabajo escolar, la cara personal y emocional del cambio educativo ocupa un lugar central en el ejercicio profesional **[2]**

En la nota al pie de página o en la lista de referencias o bibliografía:

[2]. HARGREAVES, A. Replantear el cambio educativo: un enfoque renovador. Buenos Aires : Amorrortu, 2003.

Citas al pie de página

Son explicaciones sobre algunos puntos que no deben ser incluidos en el cuerpo del texto porque lo recargan innecesariamente.

Ibid

Abreviatura del término latino “ibídem”, que significa “en el mismo lugar”, o “lo mismo”, así se evita la repetición de la cita anterior. Si el número de páginas cambia se coloca Ibid y el número de páginas citada.

Op. Cit.

Abreviatura del término latino “opus citatum”, que significa “obra citada”. Se usa cuando se desea volver a referirse a una cita ya mencionada, pero no consecutiva y cuando corresponda a diferentes páginas del trabajo. Se debe repetir el apellido del autor y poner a continuación: Op. Cit., y el número de página.

Loc Cit.

Del término latino “Locus citatum”, que significa “lugar citado”, se usa para abreviar la repetición de la cita de un trabajo ya mencionado con referencias intermedias y cuando corresponde a las **mismas páginas**, que no se vuelven a mencionar.

Well, Pierre G. Loc. Cit.

Notas al pie de página, el tamaño de letra será de 9cpi.

Bibliografía corresponde a una lista ordenada alfabéticamente por apellidos de autor de las citas, documentos y textos utilizados en la investigación.

Guía y ejemplos de referencias bibliográficas basadas en la Norma ISO y el estilo APA. Se tiene que elegir una de las dos normas para la redacción de las referencias bibliográficas. Estas se ordenan en forma alfabética de autor o título, tanto las impresas como electrónicas.

Ante cualquier duda puede consultar el documento interno: Guía de esquemas para la redacción de referencias bibliográficas. Basados en la norma ISO y el estilo APA. Sergio Ulloa et al. Santiago, Universidad de Santiago de Chile, Departamento de Bibliotecas, 2008, 58 p. [en línea] <http://www.biblioteca.usach.cl/ecamp/Portales/biblioteca/arch/doc/10082012_1344626757_manual_refe.pdf>

Referencias Bibliográficas de Libros

Se darán dos espacios en blanco después de punto; se dará un espacio en blanco después de coma.

En caso de dos autores con APA:

Apellidos, nombre y Apellidos, nombre. .(Año de Publicación) .Título del libro. Número de la Edición. (excepto la primera). Ciudad de edición, Editorial Total de Paginas. Si la obra es en volúmenes se indica el número del volumen sin indicar la paginación.

Sapag Chain, Nassir y Sapag Chain, Reinaldo. (2000) Preparación y Evaluación de Proyectos. 4ª.ed. Santiago, McGraw –Hill 439p.

En caso de dos autores con ISO 690:

Apellidos, nombre y Apellidos, nombre..Título del libro. Número de la Edición. (excepto la primera). Ciudad de edición, Editorial. .Año de Publicación. Total de Paginas. Si la obra es en volúmenes se indica el número del volumen sin indicar la paginación.

Sapag Chain, Nassir y Sapag Chain, Reinaldo. Preparación y Evaluación de Proyectos. 4ª.ed. Santiago, McGraw –Hill. 2000. 439p.

En el caso de más de tres autores:

Se hace la cita por el primer autor y se agrega “y otros” o “et al”, se mantiene el orden de los datos del ejemplo anterior.

Autor Institucional con APA:

Después de citar el autor en mayúsculas, se mantiene el orden de los datos.

Si el autor se repite en el listado bibliográfico, su apellido es reemplazado por una línea y un punto. Se ordenarán sus obras en secuencia de menor a mayor año de impresión.

Autor Institucional con ISO 690:

Después de citar el autor en mayúsculas, se mantiene el orden de los datos.

Si el autor se repite en el listado bibliográfico, su apellido es reemplazado por una línea y un punto. Se ordenarán sus obras en secuencia de menor a mayor año de impresión.

Referencias Bibliográficas de Tesis con APA:

Apellidos, Nombre de los Autores (Año). Título de la memoria o tesis. Mención o grado al que se opta. Ciudad, nombre de la Universidad, nombre de la facultad. Total de Páginas.

Alonso Rojas, Felipe y Castillo Campos, Claudia. (1993). Diseño y Propuesta de un Programa de Calidad Total. Memoria de Ingeniero Civil Industrial. Santiago, Universidad de Santiago de Chile, Facultad de Ingeniería. 172p.

Bibliografía de Tesis con ISO 690:

Apellidos, Nombre de los Autores. Título de la memoria o tesis. Mención o grado al que se opta. Ciudad, nombre de la Universidad, nombre de la facultad. Año. Total de Páginas.

Alonso Rojas, Felipe y Castillo Campos, Claudia. Diseño y Propuesta de un Programa de Calidad Total. Memoria de Ingeniero Civil Industrial. Santiago, Universidad de Santiago de Chile, Facultad de Ingeniería. . 1993. 172p.

Referencias Bibliográficas de Artículos de Revistas con APA:

Los datos de artículos de revistas deben mantener el siguiente orden:

Apellidos, Nombre del Autor. (Año.) Título del artículo. Título de la revista, Vol., (Nº): páginas de inicio y término del artículo.

Aktur, M. S. And Erhun, F. (1999). An Overview of Design and Operational Issues of Kanban Systems. International Journal. Of Production Research. 37 (17): 3859-3881.

Bibliografía de Artículos de Revistas con ISO 690:

Apellidos, Nombre del Autor. Título del artículo. Título de la revista, Vol., (Nº) . Año : páginas de inicio y término del artículo.

Aktur, M. S. And Erhun, F. An Overview of Design and Operational Issues of Kanban Systems. International Journal. Of Production Research. 37 (17) 1999: 3859-3881.

Artículo de Diario con Autor(es) APA

Autor(es). Título del Artículo. (Año, día mes) Título del diario, y suplemento, ciudad, país, sección, cuerpo del diario o suplemento, páginas de inicio y término del artículo

Aguad, Juan. Más cerca. (2008, 5 de Junio). El Mercurio, Economía y Negocios. Santiago, Chile,p. B4.

Artículo de Diario con Autor(es) ISO 690:

Autor(es). Título del Artículo. Título del diario, y suplemento, ciudad, país, fecha (Año, día, mes), sección, cuerpo del diario o suplemento, páginas de inicio y término del artículo

Aguad, Juan. Más cerca. El Mercurio, Economía y Negocios. Santiago, Chile, (2008, 16 de Enero),p. B4.

Artículo de Diario sin Autor APA

Primera palabra del artículo en mayúscula. (Año día y mes). Título del Diario y suplemento, ciudad, país, fecha (día y mes), sección, cuerpo del diario o suplemento, páginas de inicio y término del artículo.

CÁMARA aprueba sin votos en contra informe oficialista que establece críticas a Lagos. (2007, 20 de diciembre) La Tercera. Santiago, Chile p.6.

Artículo de Diario sin Autor ISO 690

Primera palabra del artículo en mayúscula. Título del Diario y suplemento, ciudad, país, fecha (Año,día y mes), sección, cuerpo del diario o suplemento, páginas de inicio y término del artículo.

CÁMARA aprueba sin votos en contra informe oficialista que establece críticas a Lagos. La Tercera. Santiago, Chile (2007, 20 de diciembre), p.6.

Documentos presentados en congreso, conferencia o reunión con APA

Apellidos, Nombre del Autor.(Año, día y mes) Título del artículo presentado al congreso, conferencia o reunión. En: (con dos puntos). Título del congreso, conferencia o reunión. Ciudad y País de publicación. Institución(es) que lo patrocinan. Páginas de la contribución.

Infante de Terrazos Pinto (1999, 5-8 Mayo) Uso múltiple de los espacios. En: Seminario Los bienes de la nación: Una oportunidad para el desarrollo y la calidad de vida de la ciudadanía. (1999) Valparaíso, Chile. Honorable Cámara de Diputados y Ministerio de Bienes Nacionales. p.p 73-79.

Documentos presentados en congreso, conferencia o reunión con ISO 690

Apellidos, Nombre del Autor. Título del artículo presentado al congreso, conferencia o reunión. En: (con dos puntos). Título del congreso, conferencia o reunión. Fecha (día, mes y año). Ciudad y País de publicación. Institución(es) que lo patrocinan. Año. Páginas de la contribución.

Infante de Terrazos Pinto. Uso múltiple de los espacios. En: Seminario Los bienes de la nación: Una oportunidad para el desarrollo y la calidad de vida de la ciudadanía. (1999. 5-8 de Mayo) Valparaíso, Chile. Honorable Cámara de Diputados y Ministerio de Bienes Nacionales.1999. p.p 73-79.

Ley con APA

Número de la Ley, Decreto o Resolución (Año, día y mes) Denominación Oficial, Título de la publicación en que aparece oficialmente. Lugar de Publicación.

Ley N° 18.962 (1990, 10 de Marzo) Ley orgánica constitucional de enseñanza. Diario Oficial de la República de Chile. Santiago, Chile,

Ley con ISO 690

Número de la Ley, Decreto o Resolución. Denominación Oficial, Título de la publicación en que aparece oficialmente. Lugar de Publicación. Fecha (día, mes y año).

Ley N° 18.962. Ley orgánica constitucional de enseñanza. Diario Oficial de la República de Chile. Santiago, Chile, (10 de Marzo de 1990).

Normas con APA

Instituto u organismo emisor de la norma . (Año) Título. Número de norma. Ciudad, editorial y año. Páginas.

INSTITUTO Nacional de Normalización (Chile) (1995). Aguas residuales: Métodos de análisis: Parte 22: Determinación de coliformes fecales en medio EC: NCh 2313/22. Santiago, Chile: INN 1995, 20p.

Normas con ISO 690

Instituto u organismo emisor de la Norma. Título. Número de norma. Ciudad, editorial y año. Páginas.

INSTITUTO Nacional de Normalización (Chile). Aguas residuales: Métodos de análisis: Parte 22: Determinación de coliformes fecales en medio EC. Santiago, Chile: INN, 1995. 20 p.

Mapas, Planos, Cartas Metereológicas, Fotografías aéreas ISO 690 (APA no contempla este tipo de documentos)

Autor(es) (personal o corporativo), editor (ed), compilador (comp).Título de la obra Número de Edición. Datos matemáticos (escala, proyecciones). Ciudad, editor,.Año. Número de mapas, color (col)., dimensiones.

Instituto Geográfico Militar (Chile). Plano del Gran Santiago. [plano]. Santiago. 1997. IGM. 1 plano, col., 190 x 190 cm.

Patentes con APA

Autor (es) de la patente.(año) Título. País. N° de la patente. sigla del país seguida del número de depósito, entre paréntesis.

Square D. Company .(2001). Mecanismo de operación lineal para un interruptor óptico. México patente n° 200632. (MX. Int. Cl.6: G01D5/34)

Patentes con ISO 690

Autor (es) de la patente. Título. País. N° de la patente. sigla del país seguida del número de depósito, entre paréntesis.

Square D. Company .Mecanismo de operación lineal para un interruptor óptico. México patente n° 200632. 2001 (MX. Int. Cl.6: G01D5/34)

Referencias Electrónicas

Los recursos bibliográficos en línea tienen frecuentes cambios de localización, y constantes variaciones. Se recomienda la verificación previa de dichas referencias.

Textos Electrónicos y Bases de Datos APA

Autor(es). Año. Título. [Tipo de soporte] Lugar de publicación. Editor. Recuperado el Fecha de la consulta, de Dirección electrónica entre ángulos (< >).

Comisión Nacional de Energía. Tarificación Eléctrica.[en línea] Santiago. CNE. Recuperado el 25 de mayo del 2008 de < <https://www.cne.cl/tarificacion/electrica/>>

Consortium Proventium. (2007). Evaluación de Impacto Social [en línea] Suiza, Consortium Proventium. Recuperado el 16 de diciembre del 2008, de <http://www.proventionconsortium.org/themes/default/pdfs/tools_for_mainsteaming_GN11sp.pdf>

Gómez-Vela, Maria y Sabeh, Eliana. Calidad de vida. Evolución del concepto y su influencia en la investigación y la práctica. [en línea]. Salamanca, España. Universidad de Salamanca. Instituto Universitario de Integración Recuperado el 1 de Mayo del 2003 de < <https://campus.usal.es/~inico/investigacion/invesinico/calidad.htm>>

Hax, Arnoldo. (2007). El Modelo Delta [en línea] Recuperado el 25 de Mayo del 2008 de <http://cio2007.etsii.upm.es/wp-ontent/uploads/CV_Hax.pdf>

Battiti, R.; Brunato, M.; Mascia, F. (2008). Reactive Search [en línea] Preprint version Berlín. Springer Recuperado el 25 de Mayo del 2008 de < <http://rtm.science.unitn.it/~battiti/archive/Reactive-Search-and-Intelligent-Optimization-Battiti-Brunato-Mascia-preprint.pdf>>

Textos Electrónicos y Bases de Datos ISO 690

Autor(es).Título. [Tipo de soporte entre corchetes]. Lugar de publicación. Editor. Año de publicación. Fecha de la consulta entre corchetes. Disponible en Dirección electrónica entre ángulos (< >)

Comisión Nacional de Energía. Tarificación Eléctrica [en línea] Santiago. CNE [consulta 25 de mayo del 2008] Disponible en: < <https://www.cne.cl/tarificacion/electrica/>>

Consortium Proventium. (2007). Evaluación de Impacto Social [en línea] Suiza Consortium Proventium., [consulta 16 de diciembre del 2008]. Disponible en: <http://www.proventionconsortium.org/themes/default/pdfs/tools_for_mainsteaming_GN11sp.pdf>

Gómez-Vela, Maria y Sabeh, Eliana. Calidad de vida. Evolución del concepto y su influencia en la investigación y la práctica. [en línea] Salamanca, España. Universidad de Salamanca. Instituto Universitario de Integración. [Consulta: 1 de mayo del 2003] Disponible en: < <https://campus.usal.es/~inico/investigacion/invesinico/calidad.htm>>

Hax, Arnoldo. El Modelo Delta [en línea] 2007 [consulta 25 de mayo del 2008] Disponible en: <http://cio2007.etsii.upm.es/wp-ontent/uploads/CV_Hax.pdf>

Battiti, R.; Brunato, M.; Mascia, F. Reactive Search [en línea] Preprint version Berlín. Springer [consulta 25 de mayo del 2008] Disponible en: <http://rtm.science.unitn.it/~battiti/archive/Reactive-Search-and-Intelligent-Optimization-Battiti-Brunato-Mascia-preprint.pdf>

Partes de textos electrónicos, bases de datos y programas informáticos con APA

Autor(es) del capítulo. Año. Título del capítulo. Tipo de soporte entre corchetes. Lugar de publicación. Numeración y/o localización de la parte dentro del documento fuente. Recuperado fecha de Dirección electrónica entre ángulos (< >).

Consejo profesional de Ciencias Económicas de la provincia de Buenos Aires. (1996) Delegaciones del consejo profesional de Ciencias Económicas de la provincia de Buenos Aires [en línea] Buenos Aires, Argentina, Delegación San Martín. Recuperado el 04 de Agosto de 1999 de < <http://www.cpceer.com.ar/>>

Partes de textos electrónicos, bases de datos y programas informáticos con ISO 690

Autor(es) del capítulo. Título del capítulo. Tipo de soporte entre corchetes. Lugar de publicación. Numeración y/o localización de la parte dentro del documento fuente. Año. [Consulta fecha] Disponible en: Dirección electrónica entre ángulos (< >).

Consejo profesional de Ciencias Económicas de la provincia de Buenos Aires. Delegaciones del consejo profesional de Ciencias Económicas de la provincia de Buenos Aires [en línea] Buenos Aires, Argentina, Delegación San Martín. 1996 [Consulta el 04 de Agosto de 1999] Disponible en: < <http://www.cpceer.com.ar/>>

Artículo de publicaciones seriadas electrónicas con APA:

Autor(es) del artículo. Año. Título del artículo. Tipo de soporte entre corchetes. Título de la publicación en serie. Fecha de la publicación (tal y como figura en el recurso). Volúmen, número. Recuperado fecha Dirección electrónica.

Invernizzi, Lucía. (2006). La “bodega del amor” y la tradición mística en un texto chileno del siglo XVIII. [en línea] Revista Chilena de Literatura (68),5-32 Recuperado el 03 de Julio del 2008 de <http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-952006000100001&lng=es&nrm=iso>

Artículo de publicaciones seriadas electrónicas con ISO 690:

Autor(es) del artículo. Título del artículo. Tipo de soporte entre corchetes. Título de la publicación en serie. Fecha de la publicación (tal y como figura en el recurso). Volúmen, número. Año.[Consulta fecha] Disponible en: Dirección electrónica.

Invernizzi, Lucía. La “bodega del amor” y la tradición mística en un texto chileno del siglo XVIII. [en línea] Revista Chilena de Literatura (68) 2006,5-32 [Consulta 03 de Julio del 2008] Disponible en: <http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-952006000100001&lng=es&nrm=iso>

DESARROLLO DEL TEMA

La redacción de la tesis requiere de términos claros, definidos y delimitados siendo importantes la conceptualización y la definición. No se puede tratar de todo y al mismo tiempo, por lo tanto, el tema debe estar claramente definido.

Se debe considerar que la tesis trata un tema original, en consecuencia, es una contribución personal. Las ideas o antecedentes de otros autores deben ser claramente referenciados en la bibliografía. Frases o conceptos emitidos por otros autores se indican de acuerdo a un formato que se indica más adelante. **Es absolutamente ilegítimo presentar material escrito de otra obra sin**

reconocer su autoría. Además, se debe proceder en el desarrollo del trabajo en forma consistente y ordenada con la demostración o el diseño mediante una secuencia de argumentos.

Por otra parte, se deben examinar posiciones contrarias a la hipótesis que se defiende, de manera de fortalecerla mediante la respuesta a éstas, además la unidad temática evita las divagaciones, evaluando sobriamente el alcance de las conclusiones que contiene la argumentación de la tesis.

Se recomienda el siguiente orden:

- Planteamiento de problema y desarrollo técnico (discusión bibliográfica)
- Estudio de los modelos a utilizar
- Desarrollo experimental o aplicación a ejemplos específicos según corresponda
- Estudio económico (cuando proceda)
- Exposición y discusión de resultados que midan los modelos utilizados
- Descripción del sistema desarrollado
- Conclusiones

REDACCION Y PUNTUACION

Es fundamental que el texto respete las normas de estructura, ortografía y puntuación del idioma castellano. Es también esencial, salvo por razones de fuerza mayor (abreviaciones o siglas propias), el usar términos en castellano. Si se usan términos en lengua extranjera deben ir en letra cursiva.

En lo relativo a redacción y puntuación, las siguientes normas deben ser observadas:

Estilo: Debe ser en tercera persona singular, en forma impersonal. Jamás en primera persona.

Escritura Nítida: No es aceptable enmienda alguna que empañe la calidad y limpieza del texto.

Errores: No es aceptable error de naturaleza alguna. Todos ellos deben ser corregidos como condición previa a la aceptación de la memoria.

Normalizar a línea y media la separación entre párrafos con viñetas o numeración.

CONCLUSIONES

En este capítulo, se presentará en forma clara, breve y sistemática las conclusiones derivadas en forma lógica de los resultados y de su análisis y, por los tanto, no deben introducirse aquí ideas nuevas. El autor debe destacar los aspectos más importantes en un reducido número de párrafos, **evitando el uso de adjetivos que califiquen lo realizado.**

EJEMPLOS PORTADA, TABLA DE CONTENIDO, RESUMEN Y PRESENTACION CD

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE (14CPI) FACULTAD DE INGENIERIA (12CPI)</p> <p style="text-align: center;">Departamento Ingeniería Industrial (12cpi)</p> <p style="text-align: center;">(EJ. PORTADA)</p> <p style="text-align: center;">XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXX (12) XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX</p> <p style="text-align: center;">XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (10) XXXXXXXX-XXXX</p> <p style="text-align: center;">PROFESOR GUIA XXXXX XXXXXXXX XXXXX XXXXXX XXXXXXXXXXX XXX</p> <p style="text-align: center;">XXXXXX XXXXXXXX (10cpi) XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX</p> <p style="text-align: center;">XXXX</p>
<p style="text-align: center;">RESUMEN (10cpi) (Máx. 200 palabras)</p> <p style="text-align: center;">XXXXX (OBJETIVOS) XXXXX XXX XX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.</p> <p style="text-align: center;">XXXXXXXXXX (METODOLOGIA) XXXXX XX XXX XX XXXX.</p> <p style="text-align: center;">XXXXX (CONCLUSIONES) XX XXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXX.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">DESCRIPTORES BIBLIOGRAFICOS (10cpi)</p> <hr/> <p style="text-align: center;">EL PROFESOR GUIA SUGIERE MAX. CUATRO PALABRAS CLAVES O DESCRIPTORES.</p>

TABLA DE CONTENIDO	
(Tamaño 10 espacio sencillo. Títulos capitalizados)	
CAPITULO I INTRODUCCION.....	1
1.1. Introducción.....	4
1.2. Objetivos.....	6
1.2.1. Objetivos Generales.....	6
1.2.2. Objetivos Específicos.....	9
1.3. Metodología Utilizada.....	10
CAPITULO V CONCLUSIONES.....	197
5.1. Conclusiones.....	197
Glosario.....	198
Bibliografía.....	199
Anexos.....	200
Anexo A (“Colocar su título”).....	201
Anexo B.....	202
INDICE DE TABLAS	
Tabla 1.1.....	12

Cubierta del Cd-rom o DVD

Debe seguir el mismo formato de la portada de tesis impresa.

Etiqueta del Cd-rom o DVD

La etiqueta que se adhiere a la superficie del Cd-rom o DVD debe ser autoadhesiva, de las marcas que ofrece el mercado, ya que no causarán daño al dispositivo de almacenamiento digital.

El formato de la etiqueta es el siguiente, sobre fondo blanco y sin filigranas.



NORMAS Y ORIENTACION GENERAL SOBRE EL EXAMEN DE GRADO

La exposición oral que el alumno debe realizar sobre el trabajo de titulación desarrollado, se enmarcará dentro de las siguientes normas y orientaciones generales.

- Duración máxima de 30 minutos.
- La estructura de la exposición se ceñirá básicamente a lo siguiente:
 - Una introducción en la cual se indicarán los antecedentes que dieron origen al trabajo, los objetivos y las etapas en que se realizó éste.
 - Una exposición y discusión de las conclusiones y comentarios del trabajo, realizada mediante un análisis crítico de la metodología y de los resultados. Deben destacarse aquellas conclusiones y recomendaciones de carácter original así como las proyecciones del trabajo.
 - Podrán utilizarse ayudas audiovisuales tales como proyecciones de diapositivas o bien paneles. Sin embargo, debe entenderse que los medios audiovisuales no conforman la exposición y sólo pueden utilizarse para ilustrar aquellos equipos gráficos etc., de importancia relevante en la exposición del trabajo o bien para orientar al público y no al expositor.